

EL MERCURIO NACIONAL

C

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 25 DE MARZO DE 2018

nacional@mercurio.cl



Parque Rupestre Monte Aranda en Los Vilos: Inaugurarán sitio arqueológico al aire libre más grande del país

Pese a que no ha habido una ceremonia de apertura, los petroglifos diaguitas ya despiertan el interés de miles de visitantes.

CRONISTA

Un viaje al pasado remoto. En la localidad de Caimanes, a 38 kilómetros de Los Vilos, se inaugurará durante este semestre el sitio arqueológico al aire libre más grande del país: el Parque Rupestre Monte Aranda.

Este lugar, que tiene una extensión de 29 hectáreas, reúne parte importante de la historia de esta zona de Coquimbo. Y pese a que no ha tenido una ceremonia oficial de apertura, desde su puesta en marcha en 2016 ya ha sido visitado por nueve mil personas entre turistas, estudiantes y adultos mayores.

La instalación del parque no fue fácil, pues los trabajos para

su construcción comenzaron en 2005 y culminaron recién en 2017, con el parque ya funcionando. En estas obras participaron más de 150 profesionales; entre ellos, arqueólogos, antropólogos, conservadores e ingenieros. Se trató de una tarea titánica, pues se debieron recuperar, esculpir y trasladar 243 bloques de piedra con petroglifos creados por indígenas diaguitas hace miles de años. Muchos de ellos superan las 20 toneladas.

Estas piezas se encontraban dispersas en las tierras que hoy ocupa el tranque de relaves El Mauro. Su preservación fue parte de los compromisos asumidos

por la compañía Minera Los Pelambres —impulsora del proyecto— en la Resolución de Calificación Ambiental para la construcción del tranque.

La ubicación de las piezas en el nuevo sitio se realizó siguiendo

la orientación geográfica que tenían en su lugar de origen. En torno a ellas se construyó un sendero de 3.700 metros de extensión con circuitos corto, mediano y largo. Estos recorridos pueden tardar entre 45 minutos y dos horas y media.

Las visitas al parque son gratuitas y están a cargo de habitantes de la zona, quienes se capacitaron en gestión cultural.

También hay letreros que explican el tipo de arte rupestre realizado por los diaguitas. Para armarlos, debieron analizar 938 dibujos, siendo los círculos

la figura que más se repite. En tanto, los dibujos zoomorfos (animales) son muy pocos y solo se encontraron 10 diseños que podrían estar representando guanacos, llamas o alpacas.

Los 243 petroglifos que se exhiben en el parque dan cuenta de un importante rescate cultural y patrimonial realizado por Los Pelambres, que aporta a la historia local y que abre nuevos espacios de conocimiento e interpretación de la cultura diaguita que habitó la provincia del Choapa en épocas anteriores, el que también esperamos se

transforme en un sitio de atractivo turístico", dice el gerente general de la empresa, Mauricio Larraín.

Además de los petroglifos, los profesionales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile encuentran otro tipo de vestigios arqueológicos. Entre estos había restos óseos humanos y de animales, cerámica,

puntas de flechas, semillas y herramientas. Todo este material fue llevado al Museo Arqueológico de La Serena, donde se encuentra hoy para su preservación.

CAMPESINADO
El parque también cuenta con una sala con la historia y tradiciones locales.

PASAPORTE ROAMING

Elige el único internet
ilimitado ahora en **75 países**

#ViajaDateado a 14 nuevos
destinos del Caribe y China

desde 2 días
\$14.990
Navegación
ilimitada

También
disponible
para
Empresas